LA CASA DE LA TROYA

Alejandro Pérez Lugín

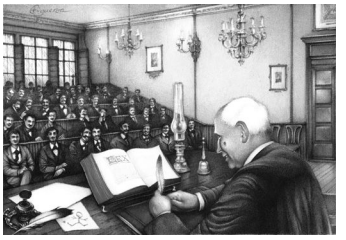
Impresa en 1915, *La Casa de la Troya* es la novela más importante de Alejandro Pérez Lugín.

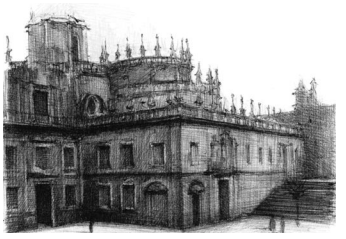
Premiada por la Real Academia Española, se desarrolla en el Santiago de Compostela de finales del siglo XIX y narra la historia de amor entre dos jóvenes, Gerardo y Carmiña. *La Casa de la Troya* refleja las actividades de una sociedad que Lugín llegó a conocer. El autor se sirvió de personajes reales para construir los que pueblan este inolvidable libro.

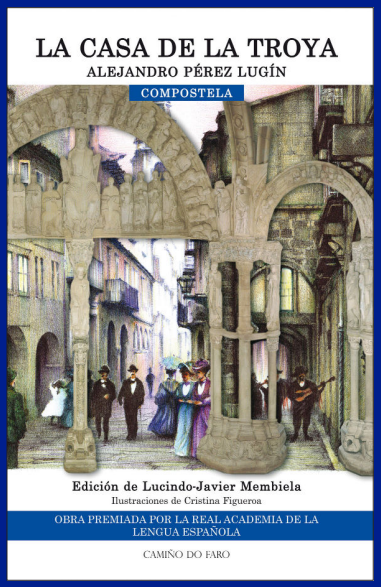
La obra fue un éxito desde el primer momento. Fue adaptada para el teatro por Linares Rivas y estrenada en 1919. En el cine conoció diferentes versiones. La primera, en 1921, fue dirigida por Lugín y Manuel Noriega, si bien la más conocida es la de Rafael Gil (1959), con los actores Arturo Fernández, Ana Esmeralda y Pepe Isbert. También pasó a la zarzuela. Sin dejar de tener en cuenta que por su bonanza e interés es utilizada en Estados Unidos e Hispanoamérica para la práctica del español.

La presente edición, basada en la original de 1915, con una introducción de Lucindo-Javier Membiela, contiene ciento veinte ilustraciones de Cristina Figueroa.

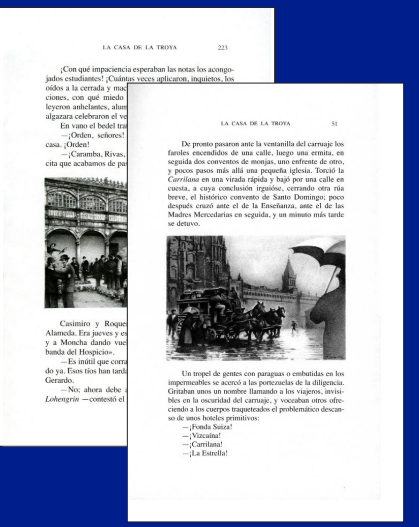
La Editorial Camiño do Faro, tan conocida por la rigurosidad de sus textos como por la gentileza de sus libros, publica esta edición de *La Casa de la Troya* sabiendo que es la mejor de estos últimos noventa años.







ESPECIFICACIONES:
Número de págs.: 392
Encuadernación rústica, con camisa
Formato: 21,5 cms (al) * 13,6 cms (an)
Precio: 18 euros (IVA incluido)
ISBN: 84-933357-7-0
EAN: 9788493335779



La Casa de la Troya
Alejandro Pérez Lugín
Colección Paisajes Perdidos
Edición e introducción de
Lucindo-Javier Membiela
Ilustraciones originales de Cristina Figueroa
©Camiño do Faro, 2008